

**Formato europeo per
il curriculum vitae****Informazioni personali**

Nome	Anna Paolini
Indirizzo	via Monte Zebio, 40
Telefono	3397760003
Fax	
E-mail	a.s.annapaolini@gmail.com

Nazionalità	italiana
-------------	----------

Data di nascita	12 ottobre 1976

Esperienza lavorativa

• Date	a) da Settembre 2001 a settembre 2008; b) da ottobre 2005 c) da ottobre 2009 d) da giugno 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	a) Agenzia scommesse sportive "Punto Snai" di Avezzano; b) IAL Abruzzo di Paterno (AQ); c) Socia amministratrice della "Peperonitto Film di Serone Marielisa e Co."-casa di video produzione.- Progetto Spot sociale Cure Palliative con associazione culturale "Il papavero/ Dehr Mohn" e il Liceo Classico "G. Carducci" di Bolzano - Progetto "Peer education" ASL 1 Abruzzo sulla sensibilizzazione e informazione legata alle malattie sessualmente trasmissibili. Realizzato con gli studenti delle scuole superiori della provincia dell'Aquila e commissionato dalla ASL 1 Abruzzo. d) Casa delle donne della Marsica (Coop sociale Be Free)
• Tipo di settore	
• Tipo di impiego	a) Collaboratrice a progetto per la raccolta di scommesse sportive b) Tutor c) Responsabile area amministrativa/economica e promozionale; Responsabile rapporti istituzioni; Responsabile rendicontazioni progetti d) operatrice anti violenza per l'anno 2018

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> a) Rapporti diretti col pubblico, gestione b) Mediazione e Consulenza c) Gestione dei rapporti con gli stakeholders, reperimento delle risorse e collaborazione nella produzione. d) Organizzazione e gestione rapporti con le istituzioni coinvolte nel territorio e) Referente nei rapporti con le istituzioni coinvolte nei diversi territori coinvolti nel progetto. d) Gestione area amministrativa e) Gestione rendicontazione progetti f) Rendicontazione fondi pubblici (MIBACT, FILM COMMISSION) f) Attività di segretariato
--	---

Istruzione e formazione

<ul style="list-style-type: none"> • Date 	<p>1995 maturità classica;</p> <p>2001 Diploma di “Operatore Video Terminale” Regione Abruzzo (corso di 600ore);</p> <p>2005/2006 Vincitrice Borsa di Studio di 9 mesi-Università degli Studi dell’Aquila- “Progetto Erasmus” presso la Universitat Rovira I Virgili, Tarragona (Spagna);</p> <p>2005/2006 tirocinio formativo all'interno di una struttura residenziale protetta afferente al CSM di Avezzano.</p> <p>2006 laurea di Primo Livello in Servizio Sociale –con tesi dal titolo “Ruolo del servizio sociale all’interno di una struttura residenziale protetta per sofferenti psichici:storie di vita” con la votazione di 110/110 e lode;</p> <p>2007 Iscrizione all’albo “B”degli assistenti sociali Regione Abruzzo;</p> <p>2008 Attestato -riconosciuto da Sviluppo Italia e Regione Abruzzo-per la qualifica di Manager del Sociale;</p> <p>2009 Laurea magistrale in Scienze Sociali con indirizzo in “Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali” – con tesi dal titolo “Analisi, promozione, gestione di un servizio psico-sociale per la formazione professionale e l’inserimento lavorativo di utenti dei servizi di salute mentale:progetto operativo” con la votazione di 110/110 e lode;</p> <p>2009 iscrizione all’albo “A”degli assistenti sociali Regione Abruzzo</p> <p>2018 Corso formazione operatrice antiviolenza - coop soc. Be Free</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Università degli studi dell’Aquila</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Metodologia del servizio sociale (materia professionale); Elementi di psicologia,sociologia e diritto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Dottoressa in Scienze Sociali; Operatrice antiviolenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Periodo 	<p>da ottobre 2009 a giugno 2010 - Corso di Regia Sceneggiatura e Montaggio con saggio finale consistente nel lavoro di gruppo di scrittura, direzione e produzione di un cortometraggio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Corsi e Laboratori 	<p>- Rofilm Lab dei Fratelli Di Felice</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Periodo 	<p>-dal 2004 al 2005 segretariato sociale -dal 2006 al 2007servizio presso struttura residenziale protetta</p>
<ul style="list-style-type: none"> •Tirocini Formativi 	<p>-Comune di Avezzano -Centro Salute Mentale</p>

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Madrelingua	italiano
-------------	-----------------

Altre lingua

	spagnolo
• Capacità di lettura	buono
• Capacità di scrittura	buono
• Capacità di espressione orale	buono
	inglese
• Capacità di lettura	buono
• Capacità di scrittura	elementare
• Capacità di espressione orale	elementare

Capacità e competenze relazionali <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	<p>Per anni ho svolto attività di Volontariato con il gruppo EMERGENCY della mia città, Avezzano.</p> <p>Oggi sono socia di una casa di produzione video, la Peperonitto Film, il cui primo scopo è la produzione di documentari d'autore, nonché di comunicazione istituzionale e sociale.</p> <p>Collaboriamo infatti con onlus e organizzazioni come "Carta Giovani", l'associazione per la diffusione delle cure palliative "Ill papavero-der mhon" di Bolzano, e istituzioni quali il Ministero del lavoro, la ASL n. 1 abruzzese e diversi Comuni, come quello di Carsoli con cui abbiamo portato avanti un progetto di avvicinamento al cinema all'interno della "Officina Giovani Carsoli".</p> <p>Collaboriamo inoltre con diverse scuole e distretti scolastici in diverse città abruzzesi, come Avezzano, L'Aquila, Castel di Sangro Sulmona e Pratola Peligna.</p>
--	--

<p>Capacità e competenze organizzative</p> <p><i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>ho praticato tennis a livello agonistico per 6 anni con il “circolo tennis Avezzano”;</p> <p>ho inoltre giocato a pallavolo, apprezzando così l’agonismo ma anche il gioco di squadra.</p> <p>Nell'organizzazione esecutiva di una produzione video ricopro il ruolo di segretaria/assistente di produzione fornendo supporto amministrativo, organizzativo e tecnico al direttore di produzione e lavorando a stretto contatto con lo staff.</p> <p>All'interno dell'associazione culturale "Poliù" ricopro il ruolo di segretaria economista con mansioni di organizzazione e coordinamento delle diverse attività e amministrazione. Fra le attività più importanti dell'associazione c'è la pubblicazione di una rivista bimestrale "Poliù -fare cultura"- rivista di cultura, costume informazione dell'omonima associazione.</p> <p>Con l'associazione "Cinema e Diritti Abruzzo" ricopro sempre il ruolo di segreteria, organizzando attività inerenti ai fini della stessa associazione, come anche il fundraising per la produzione di un documentario girato a Buenos Aires nel 2012 -con la collaborazione della casa di produzione Peperonitto Film- sulla realtà economica/sociale/culturale delle imprese recuperate (il titolo del documentario è "Què se vayan tòdos").</p>
<p>Capacità e competenze tecniche</p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Buona conoscenza e utilizzo del pc: internet explorer, outlookexpress, pacchetto office, pacchetto OS, programma montaggio video “Final cut”.</p>
<p>Capacità e competenze artistiche</p> <p><i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	
<p>Altre capacità e competenze</p> <p><i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	
<p>Patente o patenti</p>	<p>Patente di guida B</p>
<p>Allegati</p>	<p>[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]</p>

LAVORI

- Cortometraggio** “La vita di un animale” (in fase di editing - luglio 2020- 20 min 4K) regia di Cristina Di Morito, produzione esecutiva Peperonitto Film. Coordinatrice di produzione e amministratrice.
- Tutor** nella fase produzione e organizzazione per la Campagna di comunicazione e prevenzione e contrasto alla violenza di genere **#FREEZONE - bando DPO - Presidenza del consiglio dei Ministri (data inizio attività gennaio 2019)** - il progetto prevede formazione cinematografica e produzione di uno prodotto audiovisivo (progetto in corso)
- **Spot Commercial Centro Wellness MOVEO** (dicembre 2019) - Spot pubblicitario promozione prodotto commerciale del centro wellness e performance destinato al cinema e al sito web.

- Video ulteriore sul centro attraverso lo story telling destinato alla diffusione web e social.
- **Università degli Studi dell'Aquila**- coordinamento riprese per copertura evento (e produzione di 3 mini video promozionali) della edizione 2019 della manifestazione STREET SCIENCE.
 - **“Eventi Musicali - Sardegna” con Just Me Levarco** (luglio/agosto/settembre 2019)
-Assistente produzione
 - **Location Manager spot “Peroni la CRUDA”** (giugno 2019) - Spot pubblicitario promozione prodotto commerciale birra PERONI. Distribuzione TV nazionale e web - prod. Think Cattleya.
 - **Location Manager spot Enel Primavera** (marzo 2019) - Spot pubblicitario promozione prodotto commerciale ENEL ENERGIA. Distribuzione TV nazionale e web- prod. Think Cattleya.
 - **Tutor per Progetto formazione scolastica “Cinemando ”Monitor 440 MIUR-MIBAC (marzo 2018-gennaio 2020)**: progetto per l’inserimento nella didattica delle scuole medie inferiori e primarie della materia “audiovisivo”.
 - **Campagna pubblicitaria “ATTIVA SPA” 2ª edizione (2019 - 4K)**- ideazione e produzione spot commercial, video in infografica animata, video documentari.
 - **Video industrial “Gruber Logistic” (2018)** - Coordinamento attività e amministrazione per realizzazione spot infografica
 - **Video mapping tour “Domino 2018” Malika Ayane** - Coordinamento attività e amministrazione per realizzazione grafica/mapping
 - **Campagna pubblicitaria “ATTIVA SPA” (2018 - 4K)**- ideazione e produzione spot commercial e video in infografica animata. Spot distribuiti attraverso reti regionali, quotidiani regionali on line, social.
 - Cortometraggio “Conversazione privata” (2018 – 4K)** regia di A. Genovese. Produzione Esecutiva. Coordinatrice e amministratrice
 - Commercial per GASPARI BUS (2017 – 4K)** - serie di spot realizzati per i social e distribuito nel circuito Astra Cinema e Multiplex
 - **“Eventi Musicali - Sardegna” con Just Me Levarco** (luglio/agosto/settembre 2017)
-Assistente produzione
 - **“DMC terre extra”** - (luglio 2017 - spot promozione turistica terre della Marsica) -
Coordinatrice di produzione
 - **Spot “Hai sentito Bene”** - (giugno 2017, 3 mini spot da 30”, 4K) per azienda MAICO -
Coordinatrice di produzione e amministrazione
 - **Video promo per inaugurazione “Ponte Flaiano” (2107) - produzione Peperonitto film/ coordinatrice di produzione** - parere amministrazione comunale di Pescara
- Curatrice social media pagina FB “L’Abruzzo in cammino” per referendum costituzionale dicembre 2016.
 - **Aglio Rosso (2015 20' - 4k RED SCARLET) - Produzione Esecutiva Peperonitto Film**
Coordinatrice di produzione/Tutor in produzione/Amministrazione/Rendicontazione
sul cortometraggio/lavoro finale del progetto di formazione "Pandora".
 - **"Pandora" Progetto di Formazione Regione Abruzzo- (2015 marzo- dicembre)**
Tutoraggio e docenze nell'ambito del progetto regionale volto alla formazione dei lavoratori dello spettacolo dal vivo, musica e audiovisivo

- **Video “Colline Teatine”** (2015 30' - 4k). Produzione esecutiva_ Coordinatrice e amministratrice Video racconto eccellenza Colline Teatine per Expo' 2015

- **Editing video monitor installazione Museo della Grande Guerra Marmolada ONLUS** (2015 HD). Produzione esecutiva e post produzione_

- **L'ombra di Caino** (2016 - 4k).
Produzione esecutiva - **Coordinatrice di Produzione. Amministratrice e Rendicontazione MINISTERIALE e APULIA FILM COMMISSION**
Cortometraggio scritto e diretto da Antonio A. De Palo, autore di “Volti”. Première BIFEST 2016

- Commercial for Roberto Musumeci Greco “A fil di spada”** (2014– 15’ – HD) Video istituzionale – editing e postproduzione – with Mitril Production.

- **Backstage de “La Bohème” Teatro Grande** – Scavi di Pompei per Sky Arte.
Produzione esecutiva. **Coordinatrice e amministratrice produzione.**
Video di Backstage dell'evento del 18 Settembre 2014 ripreso in diretta dalle telecamere di Sky per Pepito Produzioni.
- **Scoop 2.0** (2014 – 4k)
Produzione esecutiva.
Web Series – Realizzazione Episodio Pilota.
- **Alessandrini Sindaco** (2014 – 3 episodi – 4k)
Produzione esecutiva e ideazione progetto. **Amministratrice progetto, rendicontazione**
Comunicazione elettorale Comitato elettorale Marco Alessandrini Sindaco.

- **La scelta di Paola e Ricarda** (2014 – 45’ – HD).
Produzione esecutiva, **amministratrice progetto, rendicontazione**
Docufiction sul Italia Germania. Con Paola e Ricarda Concia. Messo in onda da **TG2 Dossier** il 31 maggio 2014, su RaiDue (<http://www.rai.tv/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-e61f8bd7-5d1e-4c52-8a02-b68844a2d155.html>)

- Cortometraggio promozionale **Una grande passione** (2014 – 15’ – 4k).
Produzione esecutiva. **Amministratrice e gestione rapporti cliente**
Cortometraggio d'autore in occasione dei 50 anni del marchio “Dell'Aventino Mangimi”.

- **I Giganti** (2013/2014, 21 puntate da 26' - HD. RAI 1. Service e produzione esecutiva.
Amministratrice e gestione rapporti cliente
Serie di documentari sulle eccellenze legate ai cinque sensi per ogni regione d'Italia. Prodotto da Pepito produzioni in coproduzione con RAI Cinema. La serie di documentari verrà inserito nel palinsesto RAI primavera/estate 2014.

- Una guerra mai rivelata: la Battaglia del Sangro raccontata dai Red Davils** (2013 – in fase di produzione – FullHD) Produzione esecutiva. **Amministratrice e coordinatrice**
Documentario girato fra il centro ed il sud Italia sull'esperienza dei reparti aviotrasportati britannici in Abruzzo durante la Seconda Guerra Mondiale.

- Gelco** (2013 – 5’ – animazione e grafica 2D+ 4K)
Video istituzionale per una grande azienda di caramelle strutturato in due parti: la prima storico/informativa completamente sviluppata in grafica e animazione 2D; la seconda emozionale girata in 4k. **Amministratrice e gestione rapporti cliente**
- Tutti in scena** (2013 – 30’ – HD e 4K)

Video progetto “Peer Education” ASL 1 Abruzzo sulla sensibilizzazione e informazione legata alle malattie sessualmente trasmissibili. Realizzato con gli studenti delle scuole superiori della provincia dell'Aquila e commissionato dalla ASL 1 Abruzzo..
Amministratrice e gestione rapporti cliente

- Commercial for Roberto Musumeci Greco “A fil di spada”** (2013 – 15’ – HD)
Video istituzionale – editing e postproduzione – with Mitril Production.

- **Cortometraggio LAO** (2013 – 17' – 4k) di G.S. Nardis
Produzione esecutiva - assistente di produzione, amministrazione e rendicontazione.
Short film storia di un anziano e del suo legame con le radici. Finalista ai David di Donatello 2014.

-**QUE SE VAYAN TODOS** (2012 – 12' - FULLHD)
Documentario sulle imprese recuperate in Argentina girato a Buenos Aires nel Maggio 2012

- **Dietro il palco** (2012 - in fase di realizzazione – HD) Coordinatrice e amministratrice
Backstage documentario del Tour estivo 2011 di Fabri Fibra.

- **Parole e pietre** (2011 - 55' - HD)
Reportage del post-terremoto realizzato all'interno del progetto ministeriale "Topografia della Memoria" a cura dell'Associazione Carta Giovani e in collaborazione con l'Università dell'Aquila. **Amministratrice e gestione rapporti cliente**

- **Fabbriche aperte** (Valagro) - Anno della Chimica (2011 - 15' - HD)
Realizzazione di un video televisivo narrante la due giornate di visite alla fabbrica.
Coordinatrice. Amministratrice e gestione rapporti cliente

- **Spot sociale per le cure palliative** (2011 - 5' - DV)
Commissionato dall'associazione di Bolzano "Il Papavero- der Mohn" con il patrocinio del Comune di Bolzano e della Provincia di Bolzano. Realizzato con le studentesse del Liceo Classico di Bolzano. **Rendicontazione e Amministratrice, gestione rapporti cliente**

- **Cortometraggio La tana del Bianconiglio** (2011 - 25' – HD) di Lina Parente. Prod. esecutiva. **Amministratrice e gestione rapporti cliente. Rendicontazione progetto.**
Cortometraggio cinematografico per la raccolta fondi pro L'Aquila, con Maria Grazia Cucinotta, Massimo Lello, Gianni Musy, Giancarlo Ratti.

- **Commercial for Evergreen** (2011 - 4' - HD) Produzione esecutiva. **Coordinatrice e amministratrice.**
Spot commerciale per il lancio di un innovativo prodotto per la conservazione alimentare. Ausilio di grafica 2D. Con la famosa presentatrice e sommelier ADUA VILLA.

- **Commercial for Metapontum Agrobios** (2010 - 4' - HD)
Video istituzionale per la presentazione delle tecnologie all'avanguardia in uso presso l'azienda.

- **Commercial for Valagro** (2010 - 5' – HD)
Video istituzionale per la presentazione delle tecnologie all'avanguardia in uso presso l'azienda. Amministratrice e gestione rapporti cliente

- **Tetragoni** (2010 - 4' - HDV) Regia di Giuseppe Schettino. Produzione esecutiva. Amministratrice e coordinatrice.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Cv rilasciato ai sensi ai sensi Art. 47, D.P.R. 28 DICEMBRE 2000, n. 445

Avezzano, 28 agosto 2020